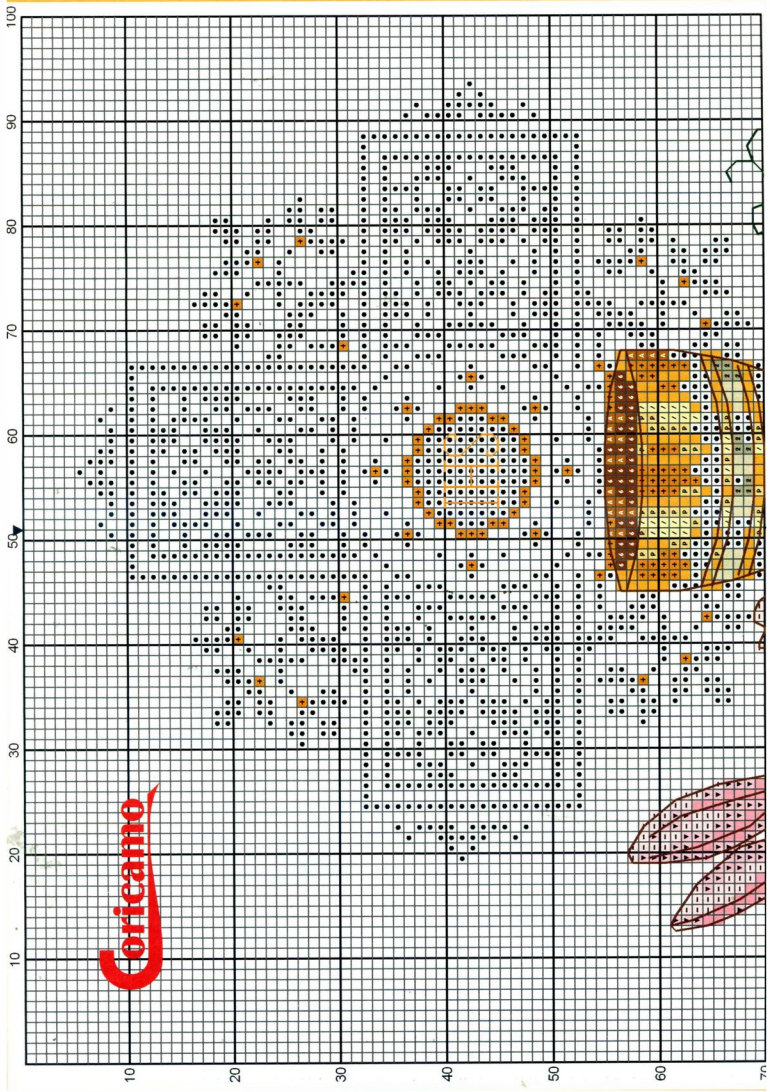


Coricamo





Alexandra
19.05.2014

Symbol	Kolor	muliny				
		Madeira	DMC	Anchor	Ariadna	Ilość
• • •	lawendowy jasny	801	211	342	1593	1
→ → →	antyczny purpurowy jasny	2610	778	968	1597	1
┐ ┐ ┐	antyczny fiolet jasny	2612	3042	870	1592	1
J J J	antyczny purpurowy średni	809	316	1017	1596	1
S S S	antyczny fioletowy ciemny	806	3041	871	1591	1
U U U	antyczny fiolet ciemny	2614	3740	873	1585	1
X X X	fioletowy bardzo ciemny	714	154	102	1584	1
- - -	różowy niemowlęcy jasny	501	819	271	1543	1
▼ ▼ ▼	brudny róż najjaśniejszy	503	3713	1020	1549	1
■ ■ ■	lososlowy jasny	404	761	1021	1550	1
↖ ↖ ↖	cielisty róż bardzo jasny	408	894	55	1567	1
● ● ●	biały	2401	blanc	1	1500	3
/ / /	topaz najjaśniejszy	2512	3823	386	1512	1
< < <	zielen pistacjowa bardzo jasna	1309	772	259	1690	1
↷ ↷ ↷	zielonożółty jasny	1409	3348	264	1691	1
■ ■ ■	zielen awokado bardzo jasna	1501	989	261	1692	1

Symbol	Kolor	muliny				
		Madeira	DMC	Anchor	Ariadna	Ilość
▲ ▲ ▲	zielen awokado	1503	987	216	1687	1
☪ ☪ ☪	zielen myśliwska bardzo ciemna	1405	895	218	1689	1
V V V	kremowy	2101	712	926	1790	1
■ ■ ■	czekoladowy bardzo jasny	1907	822	390	1791	1
2 2 2	szarobobrzasty jasny	1902	644	391	1787	1
◆ ◆ ◆	szarobrązowy jasny	1903	3782	1082	1797	1
P P P	stare złoto bardzo jasne	2207	677	300	1513	1
■ ■ ■	słomiany ciemny	2509	728	302	1726	1
+ + +	topaz średni *	2514	783	306	1727	1
A A A	topaz średni	2211	782	308	1729	1
6 6 6	brązowy jasny	2009	434	310	1731	1
Z Z Z	złotobrązowy ciemny	2602	433	358	1781	1
■ ■ ■	fioletowy bardzo ciemny	714	154	102	1584	-
■ ■ ■	topaz najjaśniejszy	2512	3823	386	1512	-
■ ■ ■	zielen myśliwska bardzo ciemna	1405	895	218	1689	-
■ ■ ■	topaz średni	2514	783	306	1727	1
■ ■ ■	złotobrązowy ciemny	2602	433	358	1781	-

* - Mulina metalizowana Madeira nr 325 dostępna w pasemkach po 20 m.