



La legenda dei filati DMC

	158
	3838
	809
	799
	729
	726
	945
	977
	976
	3771
	356
	3772
	3861
	779
	436
	bianco
	3345
	3346
	648
	762
	415
	939

LO SCHEMA A PUNTO CROCE

Il ricamo a punto croce consente di ottenere sfumature e dettagli che valorizzano il soggetto del ricamo. Utilizzate un rettangolo di cm 30 x 36 di tela Aida con 44 quadretti in 10 cm e una matassina di cotone Mouliné nei colori indicati nella legenda. Individuate il centro della tela Aida sia in altezza sia in larghezza e segnate-lo con un'imbastitura a punto filza. Individuate anche il centro dello schema e, con tre fili di cotone Mouliné, iniziate il ricamo a punto croce partendo dai volti e proseguite seguendo lo schema.

LA TECNICA

1 Per le diagonali di apertura procedete da sinistra a destra, prendendo un quadretto di tela Aida sia in altezza sia in larghezza, con l'ago verso il basso e da destra a sinistra con l'ago verso l'alto.



2 Per le diagonali di chiusura procedete da destra a sinistra con l'ago verso il basso e viceversa. Affrancate il filo passando l'ago nei primi tre punti della 1ª riga.

