

Ambientes en Punto de Cruz

Colección

ANGELES 2

4,50 € • Portugal 4,50 €

Publicación Trimestral



8 424094 005192 00009

Un alto lunar en el divino camino celeste

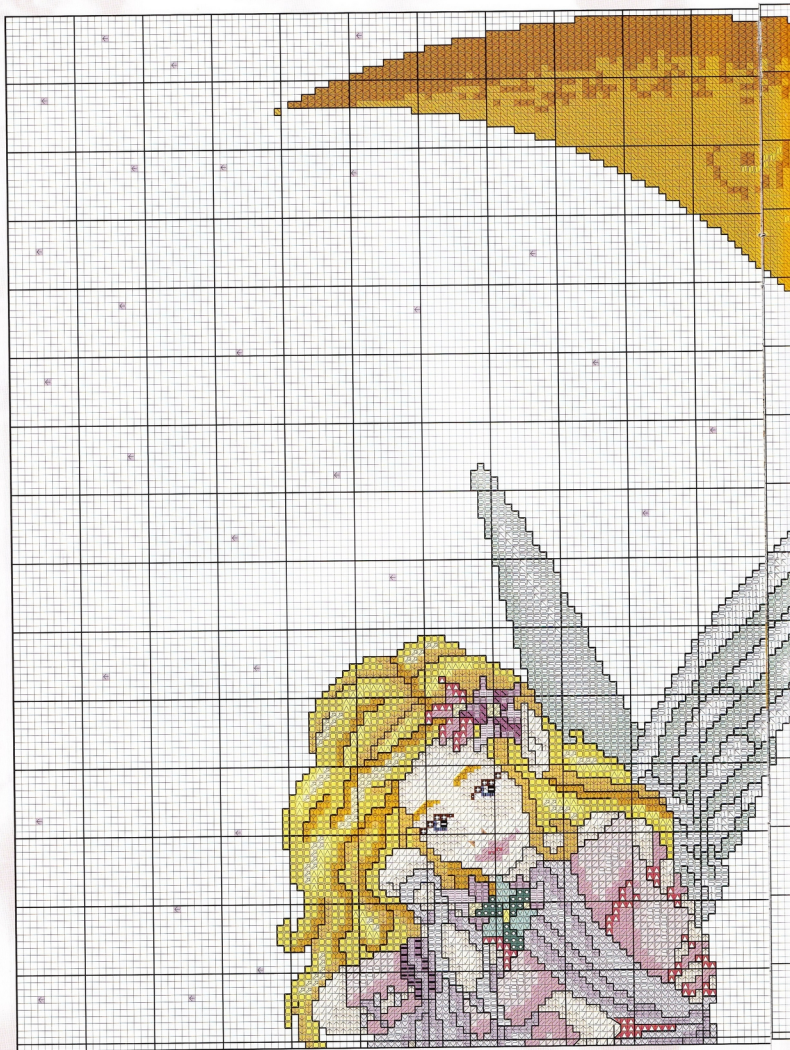


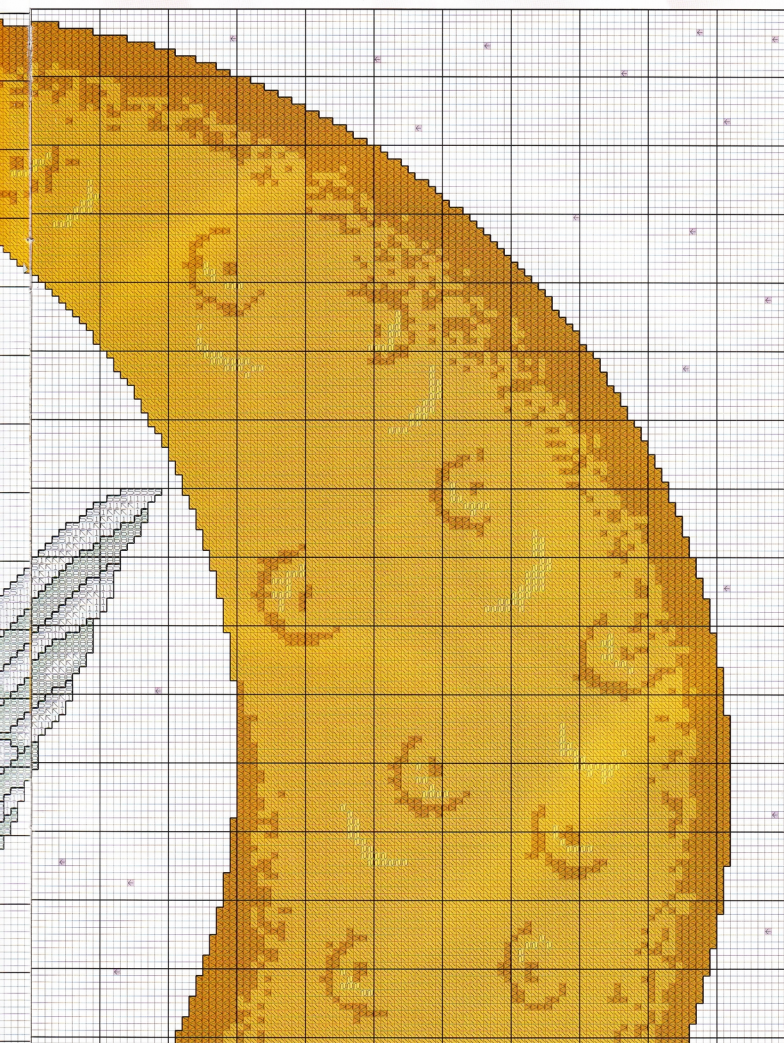
Materiales:

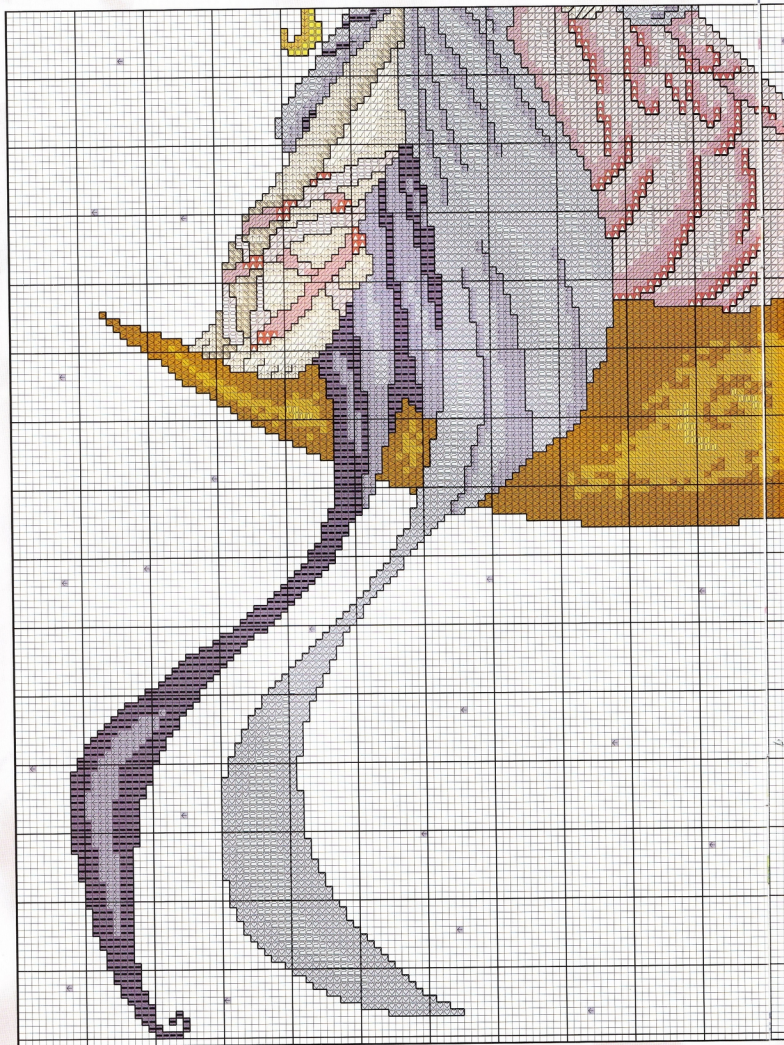
Labor realizada
sobre 42 cm. de ancho x
56 cm. de largo aprox. de tela
Aida azul añil n° 14. Para el
bordado se ha utilizado hilo
mouliné DMC en tres hebras para bordar
los colores oscuros, en dos para los claros y
una sólo para el pespunte. Sigue el gráfico
de colores que aparece junto
al esquema.

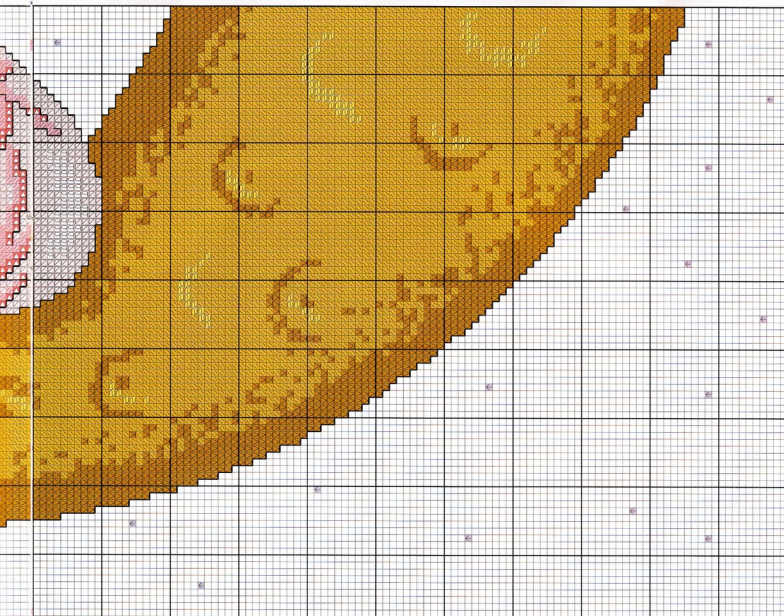












Colores DMC y Madeira :

	Blanco <i>D</i> 2401 <i>M</i>		210 <i>D</i> 802 <i>M</i>		407 <i>D</i> 2312 <i>M</i>		742 <i>D</i> 113 <i>M</i>		782 <i>D</i> 2213 <i>M</i>		945 <i>D</i> 2103 <i>M</i>		963 <i>D</i> 503 <i>M</i>
	162 <i>D</i> 908 <i>M</i>		310 <i>D</i> 2400 <i>M</i>		726 <i>D</i> 108 <i>M</i>		743 <i>D</i> 113 <i>M</i>		798 <i>D</i> 911 <i>M</i>		959 <i>D</i> 1113 <i>M</i>		3716 <i>D</i> 503 <i>M</i>
	208 <i>D</i> 804 <i>M</i>		340 <i>D</i> 2711 <i>M</i>		783 <i>D</i> 2211 <i>M</i>		744 <i>D</i> 112 <i>M</i>		801 <i>D</i> 2007 <i>M</i>		961 <i>D</i> 506 <i>M</i>		3746 <i>D</i> 902 <i>M</i>
	209 <i>D</i> 803 <i>M</i>		341 <i>D</i> 901 <i>M</i>		741 <i>D</i> 201 <i>M</i>		747 <i>D</i> 1104 <i>M</i>		827 <i>D</i> 909 <i>M</i>		962 <i>D</i> 504 <i>M</i>		3747 <i>D</i> 901 <i>M</i>
	3770 <i>D</i> 2404 <i>M</i>		728 <i>D</i> 2509 <i>M</i>		3774 <i>D</i> 2309 <i>M</i>		3812 <i>D</i> 1204 <i>M</i>		3811 <i>D</i> 1111 <i>M</i>	<i>Pespunte:</i> —			310 <i>D</i> 2400 <i>M</i>



El poder en manos celestiales

Materiales:

Labor realizada
sobre 44 cm. de ancho x 55 cm.
de largo aprox. de tela Aida beige
nº 14. Para el bordado se ha utilizado
hilo mouliné DMC en tres hebras
para bordar los colores oscuros,
en dos para los claros y una
sola para el pespunte. Sigue
el gráfico de colores que
aparece junto al
esquema.



Esquema
en el
desplegable

Comer y Cantar

¡Estos querubines

están en la gloria!

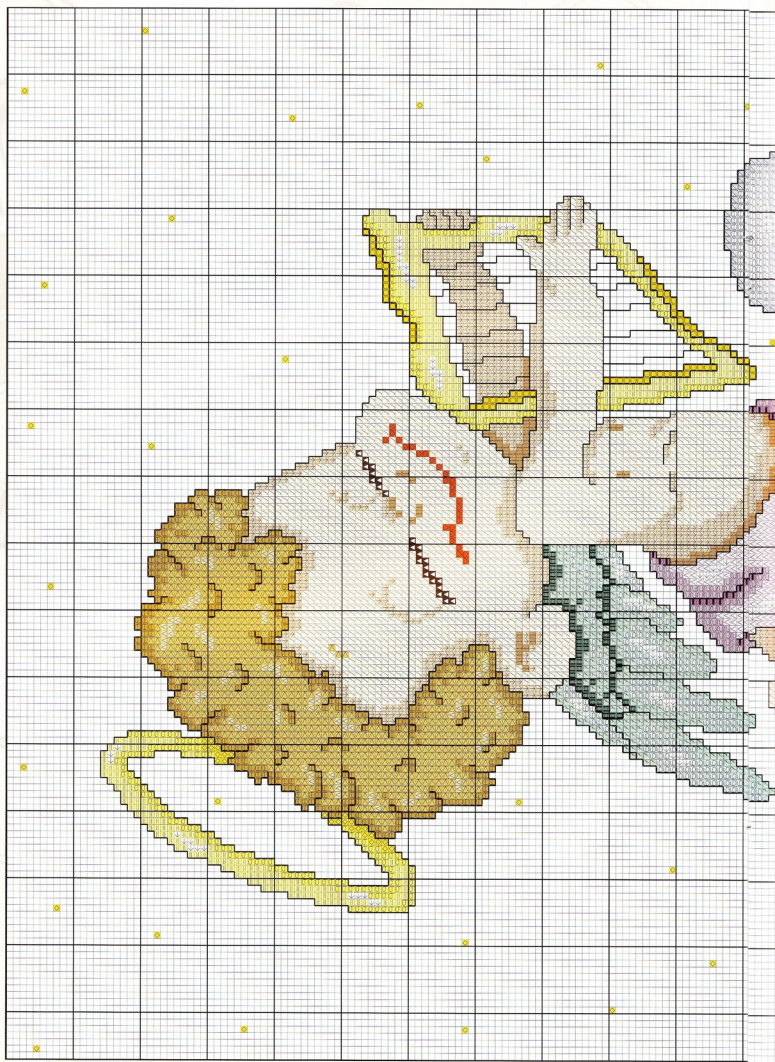
Materiales:

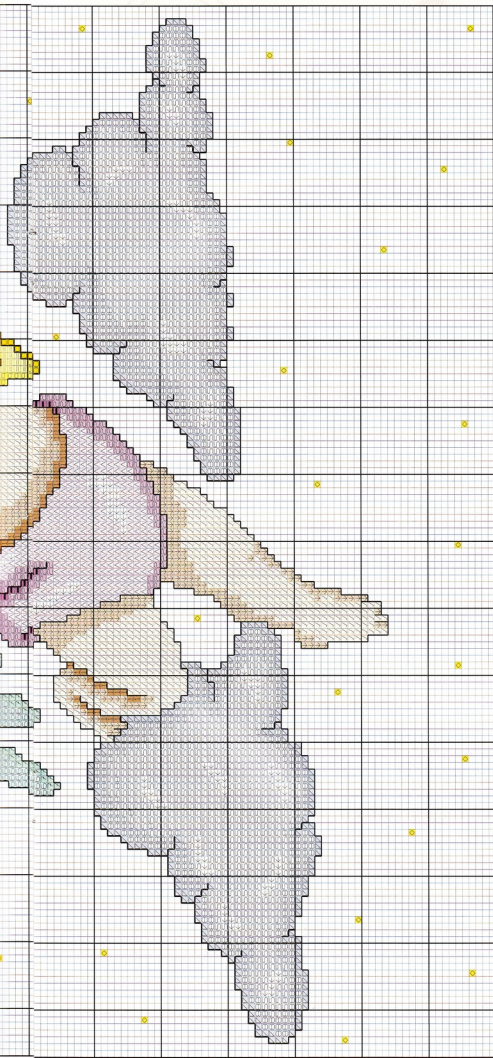


*Labor
realizada sobre 30 cm. de
ancho x 34 cm. de alto de tela
Aida azul n°14. Para el
bordado se ha utilizado hilo
mouliné DMC en tres hebras para
bordar los colores oscuros, en dos
para los claros y una sola para el
pespunte. Sigue el gráfico
de colores que aparece
junto al esquema.*



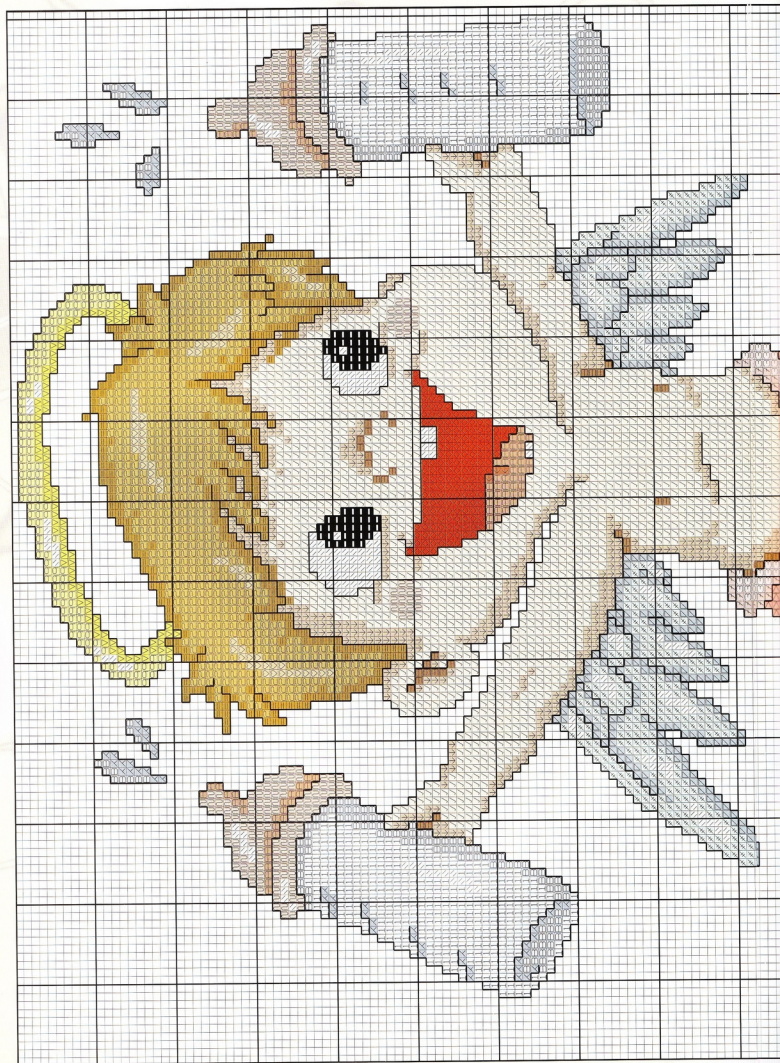


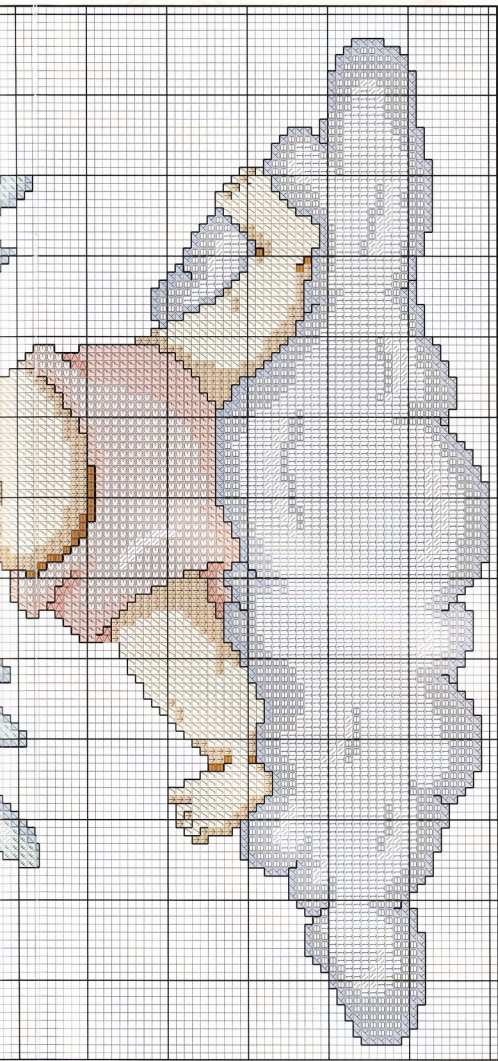


































Colores DMC y Madeira :

	Blanco	D	208	D	211	D	407	D	437	D	476	D	738	D	813	D	950	D	964	
	M	712	M	801	M	2312	M	2012	M	99	M	109	M	2109	M	1003	M	2309	M	1112
	D	209	D	350	D	436	D	725	D	727	D	801	D	827	D	827	D	959	D	3770
	M	711	M	212	M	2010	M	108	M	110	M	2006	M	1002	M	1002	M	1113	M	2404
	D	3814	D	3855	D	310	D		D		D		D		D		D		D	
	M	1203	M	112	M	2400	M		M		M		M		M		M		M	
	Pesunte: — 2400																			





Colores DMC y Madeira :

	Blanco <i>D</i> 2401 <i>M</i>		310 <i>D</i> 2400 <i>M</i>		351 <i>D</i> 214 <i>M</i>		353 <i>D</i> 305 <i>M</i>		436 <i>D</i> 2010 <i>M</i>		519 <i>D</i> 1105 <i>M</i>		727 <i>D</i> 110 <i>M</i>		747 <i>D</i> 1104 <i>M</i>		761 <i>D</i> 404 <i>M</i>		827 <i>D</i> 1002 <i>M</i>
	162 <i>D</i> 1001 <i>M</i>		350 <i>D</i> 212 <i>M</i>		352 <i>D</i> 303 <i>M</i>		407 <i>D</i> 2312 <i>M</i>		437 <i>D</i> 2012 <i>M</i>		726 <i>D</i> 109 <i>M</i>		738 <i>D</i> 2109 <i>M</i>		760 <i>D</i> 405 <i>M</i>		813 <i>D</i> 1003 <i>M</i>		950 <i>D</i> 2309 <i>M</i>
	3713 <i>D</i> 502 <i>M</i>		3770 <i>D</i> 2404 <i>M</i>		310 <i>D</i> Negro		2400 <i>M</i>												



¡Déjate llevar por tus alas!

Materiales:

Labor realizada sobre 39 cm. de ancho x 32 cm. de alto aprox. de tela Aida lila n° 14. Para el bordado se ha utilizado hilo mouliné DMC en tres hebras para bordar los colores oscuros, en dos para los claros y una sola para el pespunte. Sigue el gráfico de colores que aparece junto al esquema.



**Esquema
en el
desplegable**

La más bella del paraíso celestial

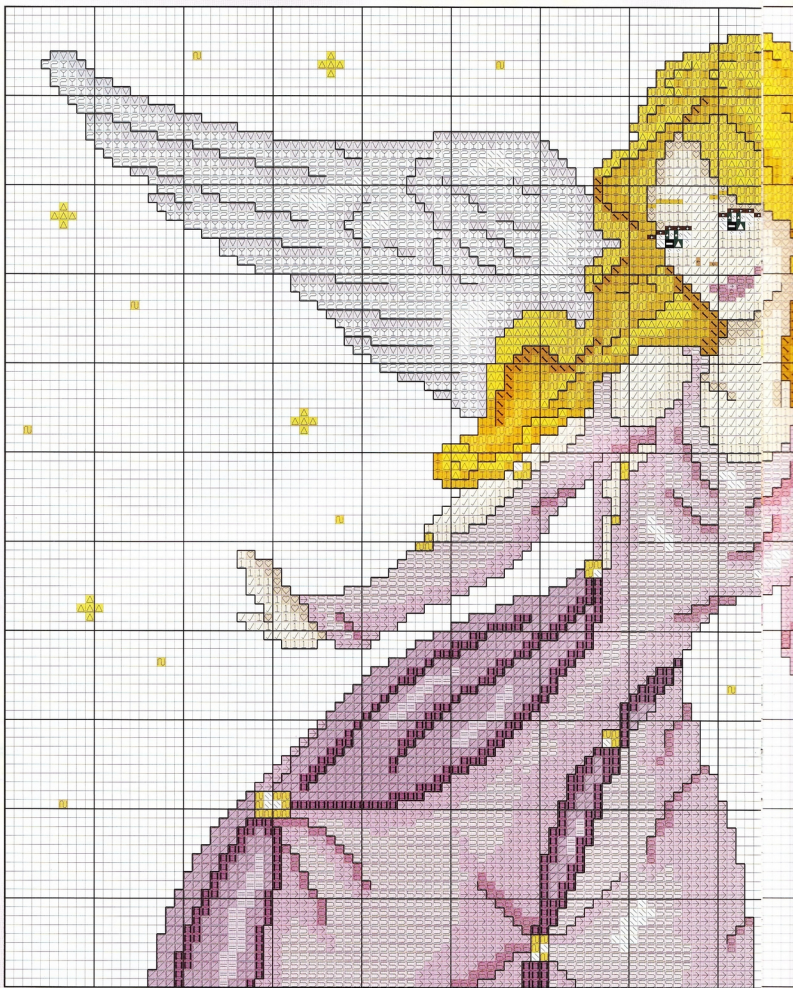


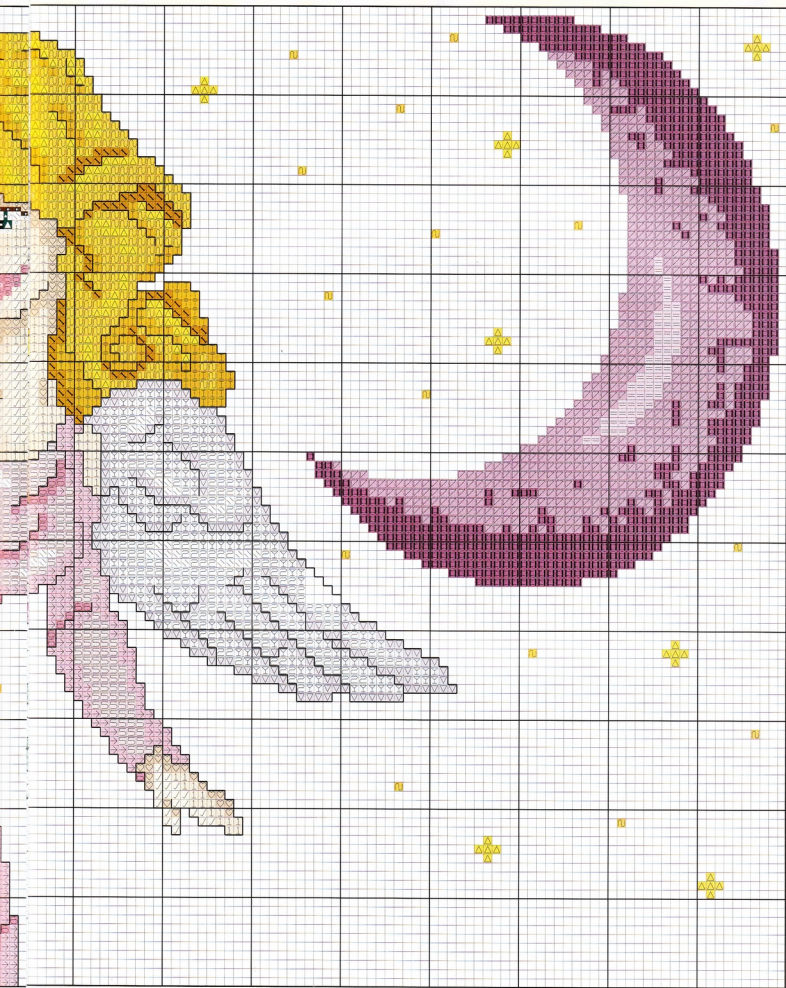
Materiales:

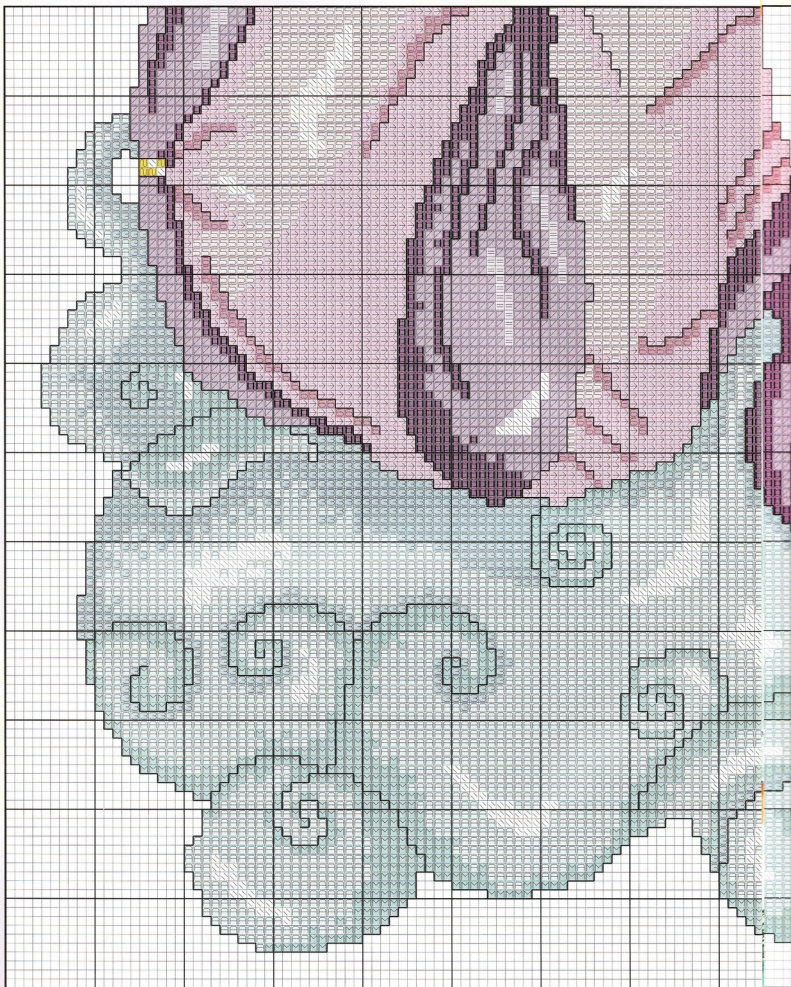
Labor realizada
sobre 34 cm. de ancho
x 43 cm. de largo aprox.
de tela Aida azul añil n^o 14.
Para el bordado se ha utilizado
hilo mouliné DMC en tres
hebras para bordar los colores
oscuros, en dos para los claros
y una sola para el pespunte.
Sigue el gráfico de colores
que aparece junto
al esquema.

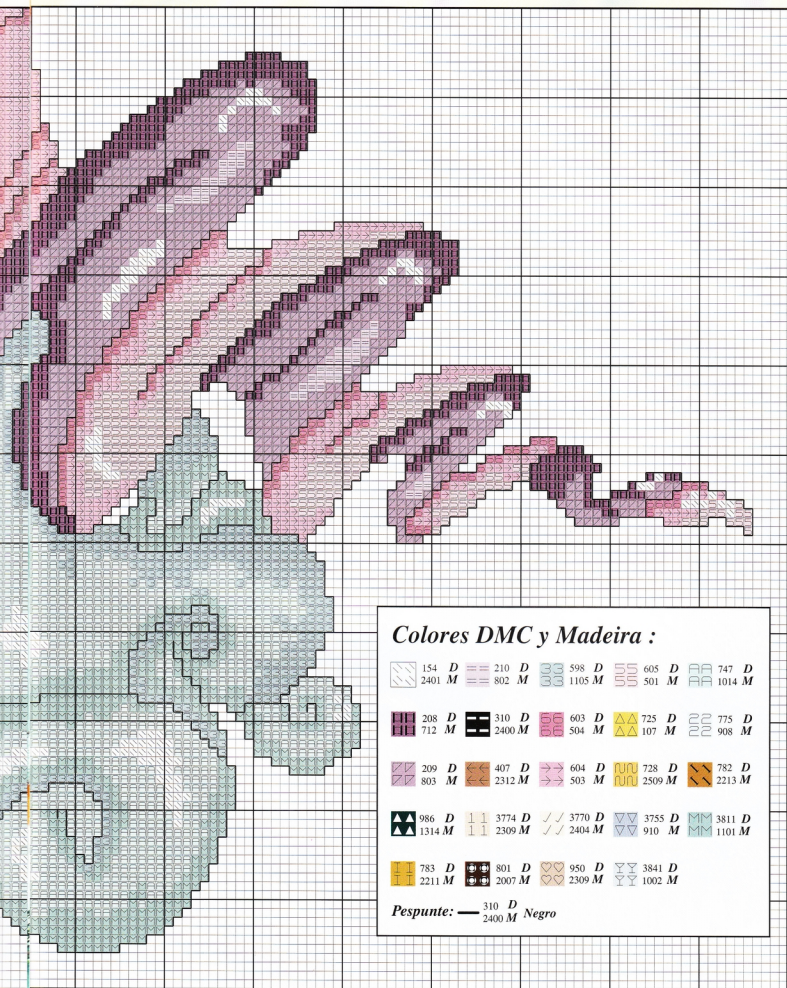




































Colores DMC y Madeira :

	154 D 2401 M		210 D 802 M		598 D 1105 M		605 D 501 M		747 D 1014 M
	208 D 712 M		310 D 2400 M		603 D 504 M		725 D 107 M		775 D 908 M
	209 D 803 M		407 D 2312 M		604 D 503 M		728 D 2509 M		782 D 2213 M
	986 D 1314 M		3774 D 2309 M		3770 D 2404 M		3755 D 910 M		3811 D 1101 M
	783 D 2211 M		801 D 2007 M		950 D 2309 M		3841 D 1002 M		
Pespunte: — 310 D 2400 M Negro									



Una lira, una canción y un firmamento angelical

Materiales:

Labor realizada sobre
33 cm. de ancho x 44 cm.
de largo aprox. de tela Aida
beige n° 14. Para el bordado se
ha utilizado hilo mouliné DMC en
tres hebras para bordar los colores
oscuros, en dos para los claros y
una sola para el pespunte. Sigue
el gráfico de colores que
aparece junto al esquema.



**Esquema
en el
desplegable**



Un regalo para ti, procedencia: el Limbo



Materiales:

Labor

realizada sobre 34 cm.

de ancho x 38 cm. de largo

de tela Aida azul n° 14. Para

el bordado se ha utilizado hilo

mouliné DMC en tres hebras para

bordar los colores oscuros, en dos para

los claros y una sola para el respunte.

Sigue el gráfico de colores que

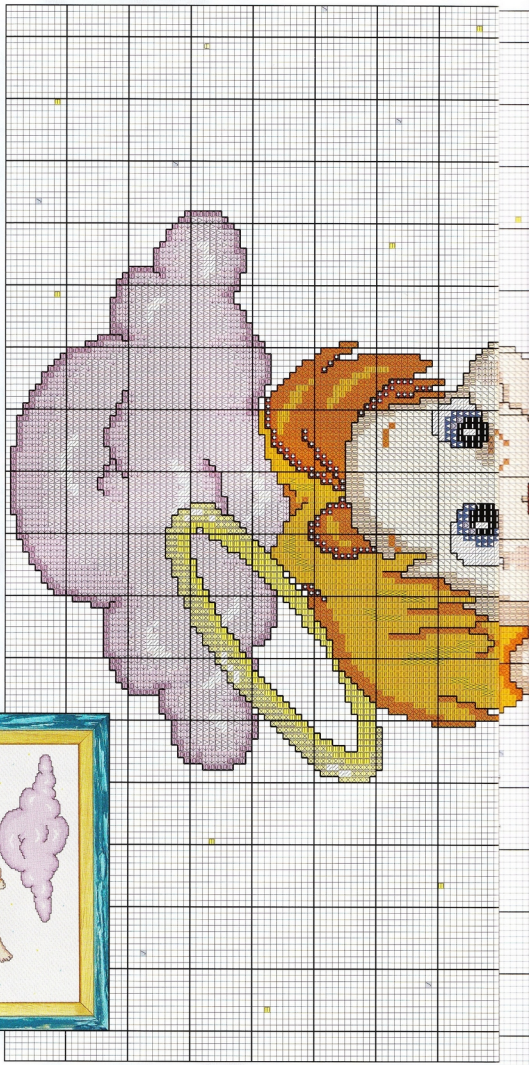
aparece junto al esquema.

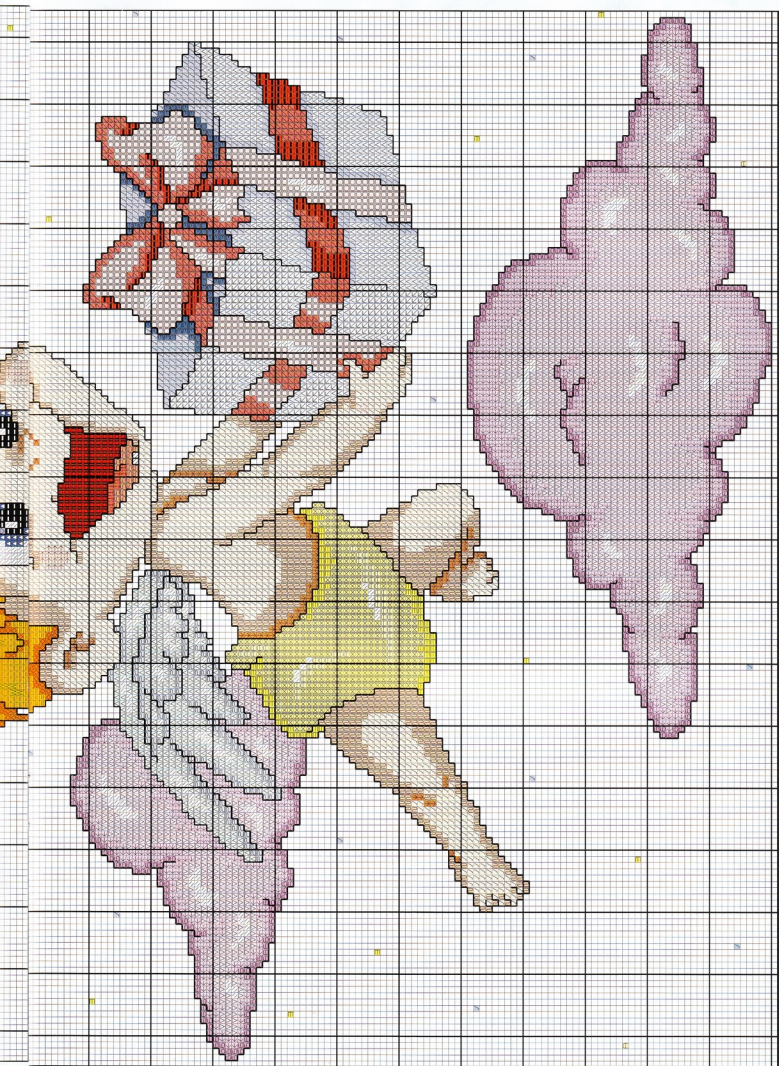


Colores DMC y Madeira :

	154 D	210 D	350 D	383 D	720 D	747 D	813 D	950 D	3328 D
	2608 M	802 M	111 M	212 M	309 M	1014 M	1003 M	1509 M	406 M
	162 D	211 D	351 D	407 D	726 D	798 D	826 D	3064 D	3712 D
	1001 M	801 M	214 M	2312 M	109 M	911 M	1012 M	1911 M	812 M
	209 D	310 D	352 D	519 D	727 D	799 D	827 D	3078 D	3713 D
	803 M	2400 M	303 M	1013 M	110 M	910 M	1002 M	111 M	808 M
	3770 D	3855 D	3853 D	3854 D	310 D	2400 M	310 D		
	2001 M	113 M	2302 M	114 M					

Punte: Negro







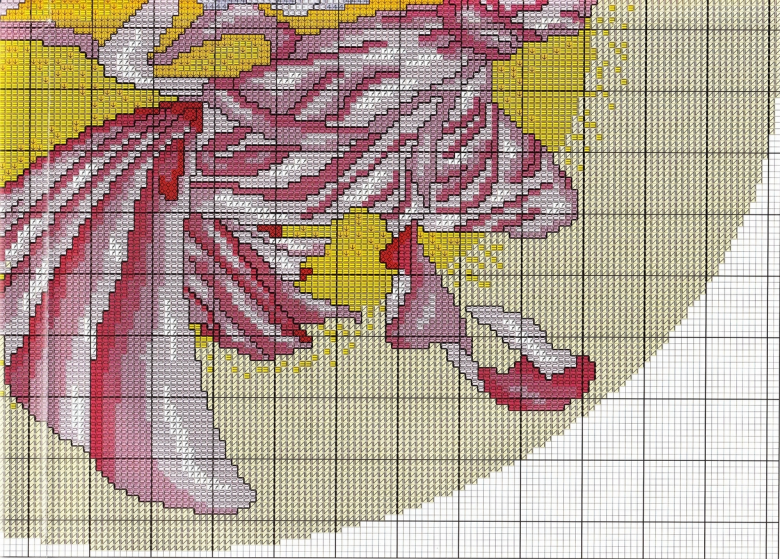
Un sorbo de felicidad llovido del cielo

Materiales:

Labor realizada sobre 48 cm. de ancho x 50 cm. de largo aprox. de tela Aida blanca n° 14. Para el bordado se ha utilizado hilo mouliné DMC en tres hebras para bordar los colores oscuros, en dos para los claros y una sola para el pespunte. Sigue el gráfico de colores que aparece junto al esquema.



Esquema
en el
desplegable



742 *D* 743 *D*
201 *M* 113 *M*

745 *D* 818 *D*
112 *M* 501 *M*

917 *D* 945 *D*
705 *M* 2309 *M*

973 *D* 3607 *D*
105 *M* 708 *M*

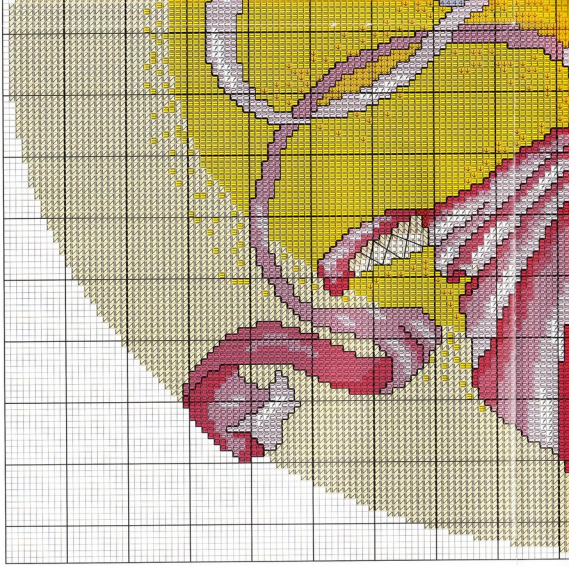
3608 *D* 3609 *D*
709 *M* 710 *M*

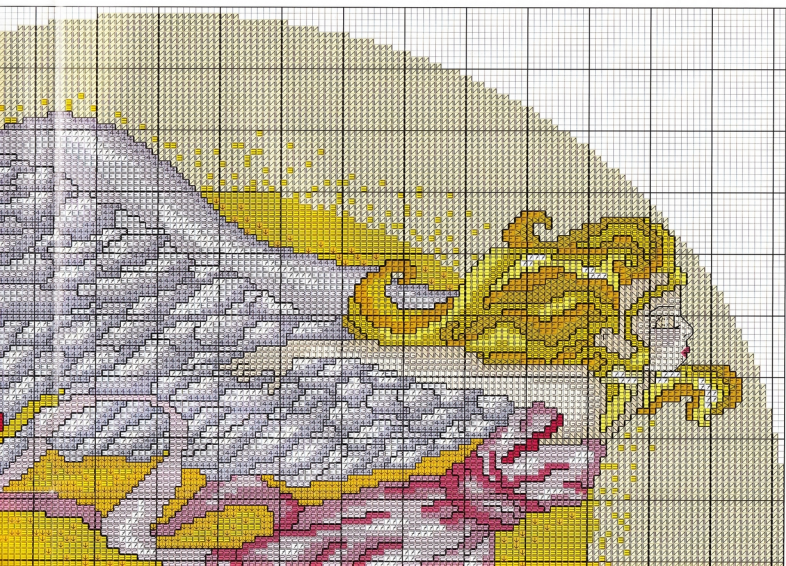
3747 *D* 3770 *D*
908 *M* 2314 *M*

3774 *D* 3821 *D*
2308 *M* 2208 *M*

Pespunte:

3852 *D* 310 *D*
2212 *M* — 2400 *M*





Colores DMC y Madeira:

	Blanco <i>D</i>		156 <i>D</i>
	2401 <i>M</i>		903 <i>M</i>

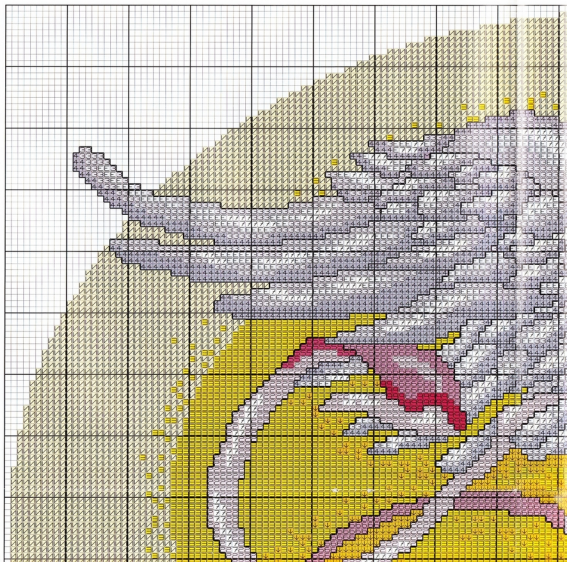
	340 <i>D</i>		341 <i>D</i>
	902 <i>M</i>		901 <i>M</i>

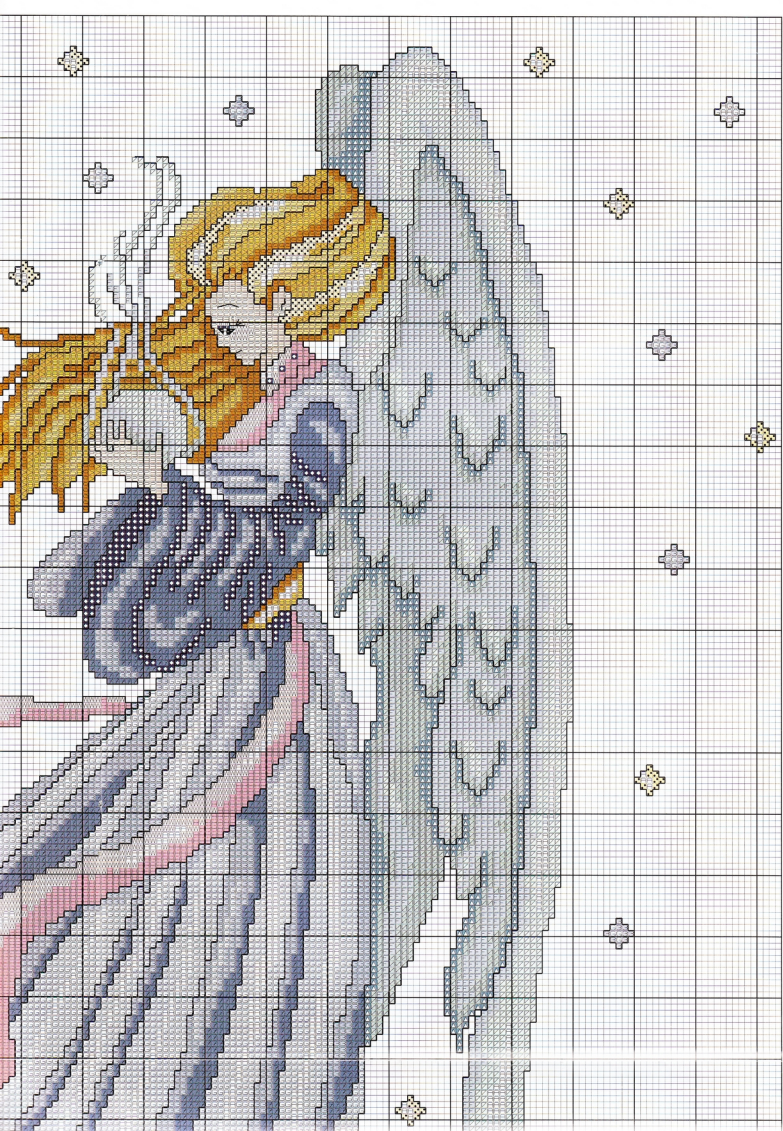
	718 <i>D</i>		725 <i>D</i>
	707 <i>M</i>		108 <i>M</i>

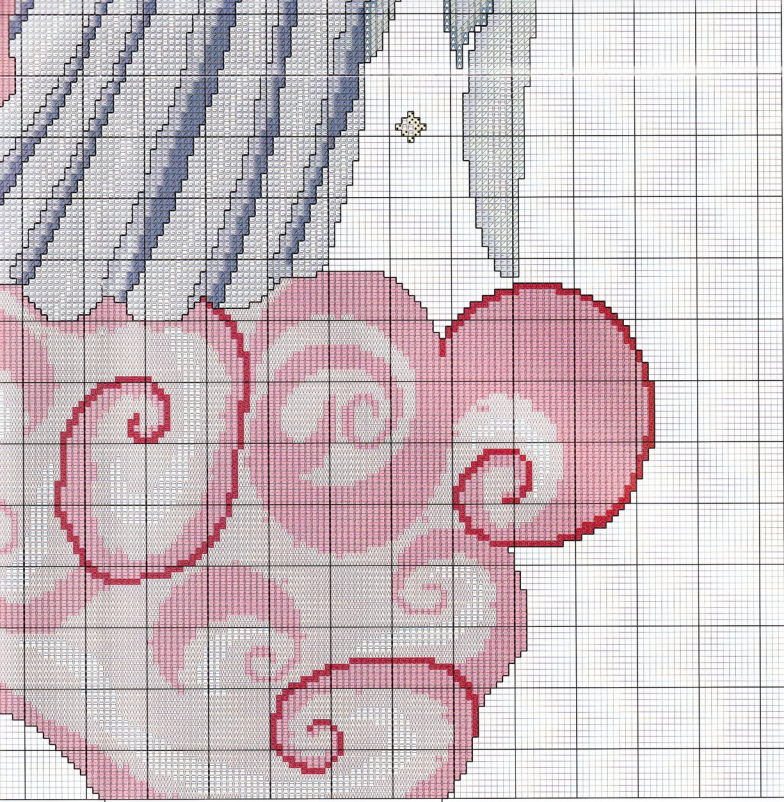
	726 <i>D</i>		727 <i>D</i>
	109 <i>M</i>		110 <i>M</i>

	742 <i>D</i>		743 <i>D</i>
	201 <i>M</i>		113 <i>M</i>

	745 <i>D</i>		818 <i>D</i>
	112 <i>M</i>		501 <i>M</i>

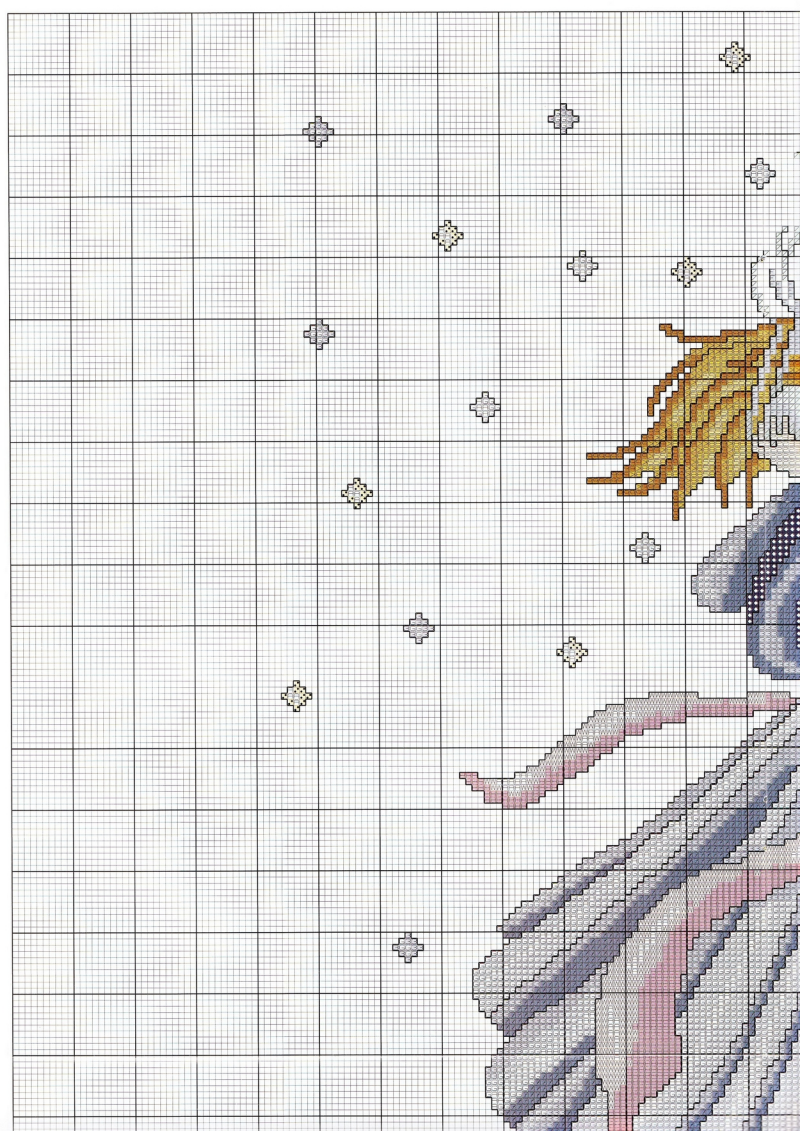


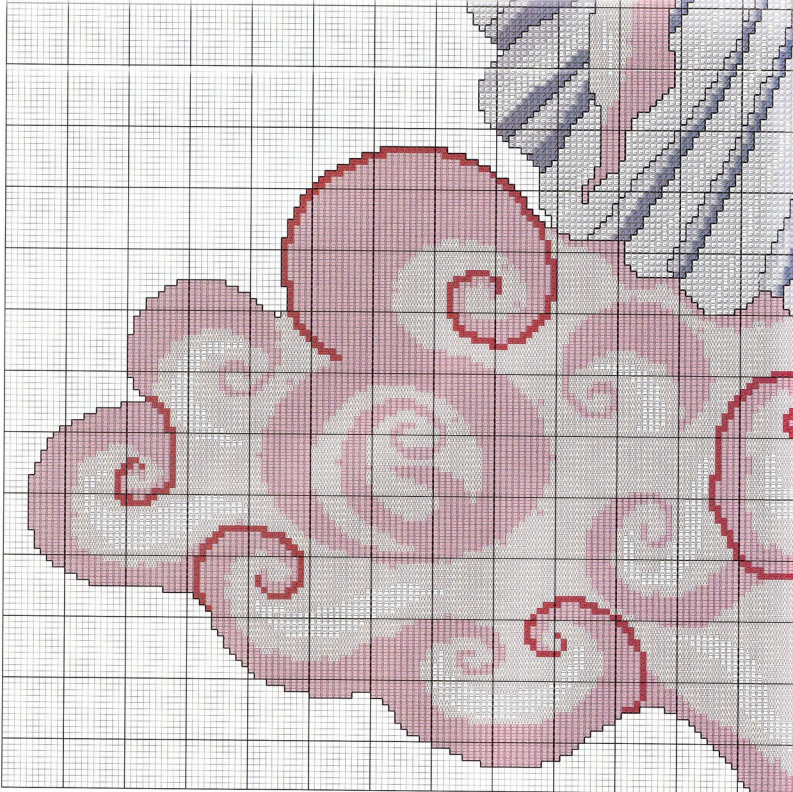

















	782 <i>D</i>		825 <i>D</i>		827 <i>D</i>		3687 <i>D</i>		3689 <i>D</i>
	2213 <i>M</i>		1005 <i>M</i>		909 <i>M</i>		604 <i>M</i>		606 <i>M</i>
	813 <i>D</i>		826 <i>D</i>		950 <i>D</i>		3688 <i>D</i>		3761 <i>D</i>
	1003 <i>M</i>		1004 <i>M</i>		2312 <i>M</i>		605 <i>M</i>		1014 <i>M</i>

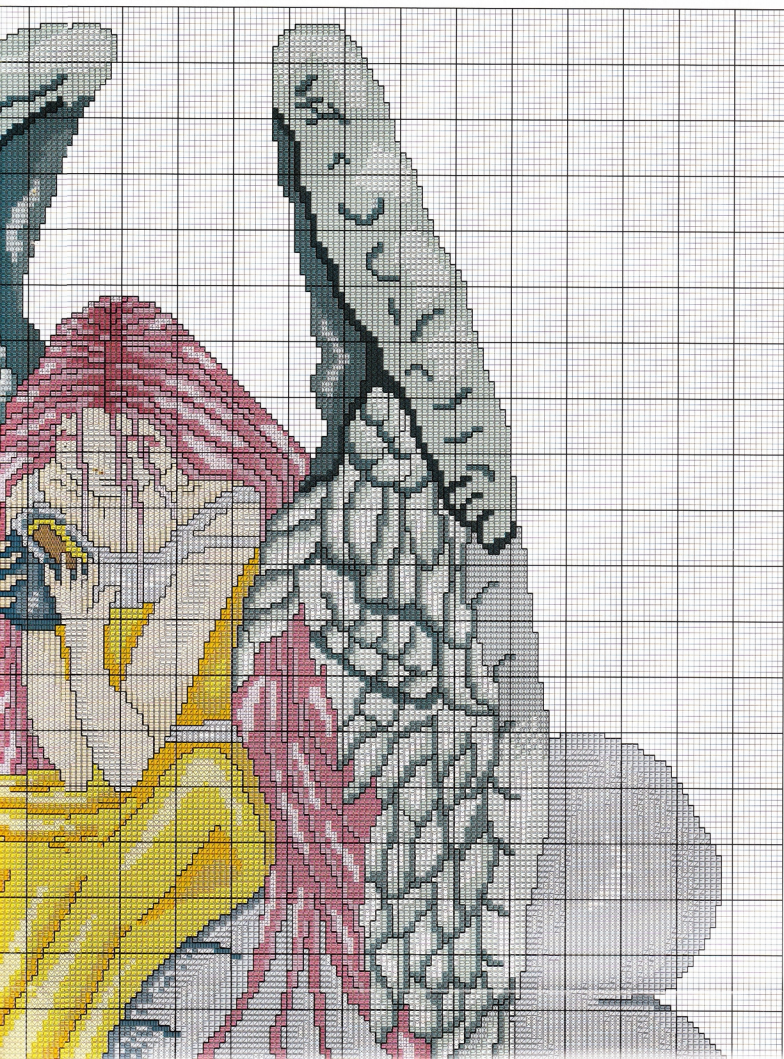
:— 310 *D* **Negro**
2400 *M*

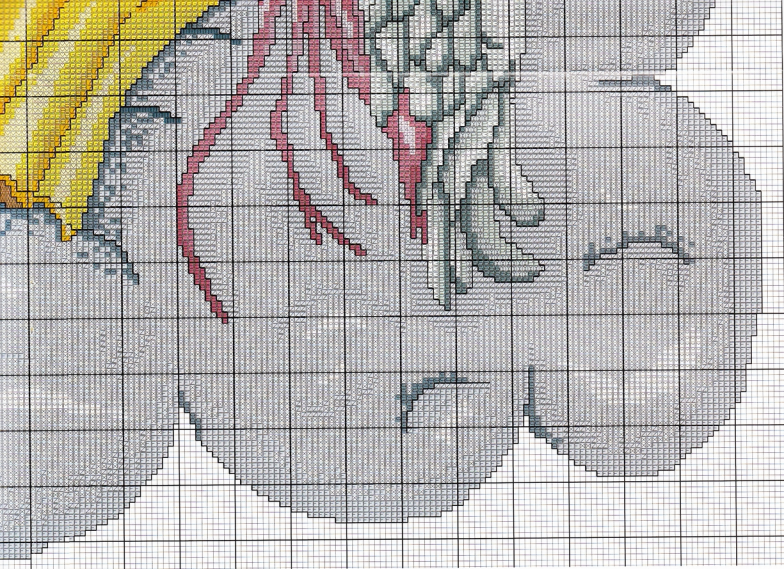




Colores DMC y Madeira :

	<i>Blanco</i> D 2401 M		518 D 1106 M		677 D 2207 M		729 D 2209 M		782 D 2213 M
	310 D 2400 M		676 D 2208 M		728 D 2509 M		747 D 1104 M		813 D 1003 M
	3766 D 1110 M		3774 D 2309 M		3770 D 2308 M	Pespunte: —		310 D 2400 M	





s DMC y Madeira :

	597 <i>D</i> 1108 <i>M</i>		742 <i>D</i> 107 <i>M</i>		828 <i>D</i> 1101 <i>M</i>		3609 <i>D</i> 710 <i>M</i>		3774 <i>D</i> 2309 <i>M</i>		3810 <i>D</i> 1108 <i>M</i>
--	-------------------------------	--	------------------------------	--	-------------------------------	--	-------------------------------	--	--------------------------------	--	--------------------------------

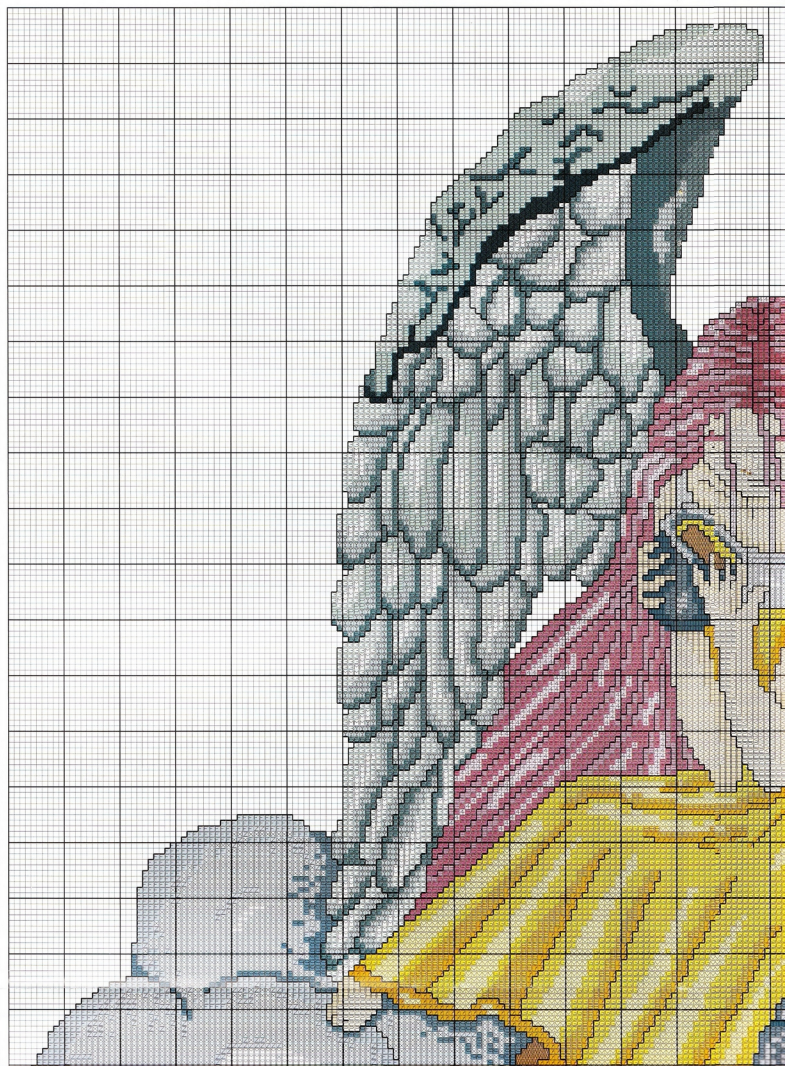
	598 <i>D</i> 1111 <i>M</i>		743 <i>D</i> 108 <i>M</i>		945 <i>D</i> 2313 <i>M</i>		3760 <i>D</i> 1107 <i>M</i>		3809 <i>D</i> 2506 <i>M</i>		3811 <i>D</i> 1111 <i>M</i>
--	-------------------------------	--	------------------------------	--	-------------------------------	--	--------------------------------	--	--------------------------------	--	--------------------------------

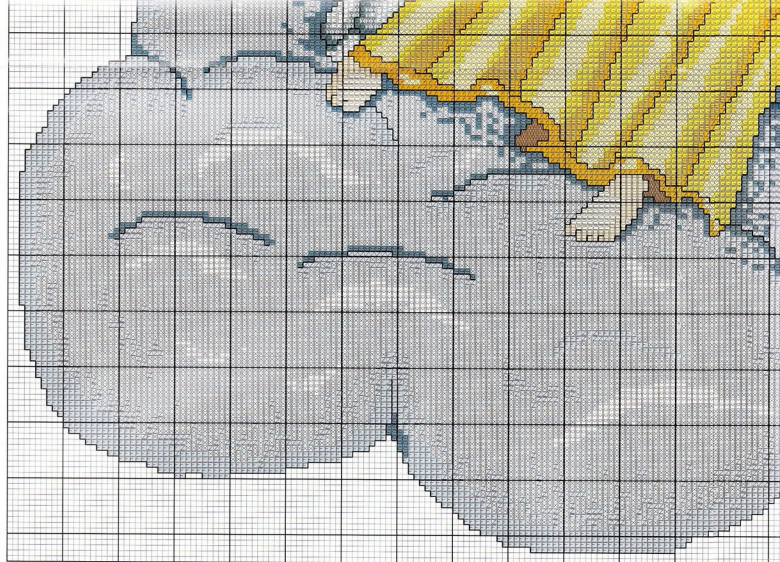
	718 <i>D</i> 706 <i>M</i>		744 <i>D</i> 109 <i>M</i>		3607 <i>D</i> 707 <i>M</i>		3761 <i>D</i> 1014 <i>M</i>
--	------------------------------	--	------------------------------	--	-------------------------------	--	--------------------------------

Pespunte:

	741 <i>D</i> 202 <i>M</i>		747 <i>D</i> 1104 <i>M</i>		3608 <i>D</i> 709 <i>M</i>		3770 <i>D</i> 2308 <i>M</i>
--	------------------------------	--	-------------------------------	--	-------------------------------	--	--------------------------------

— 310 *D*
2400 *M* **Negro**





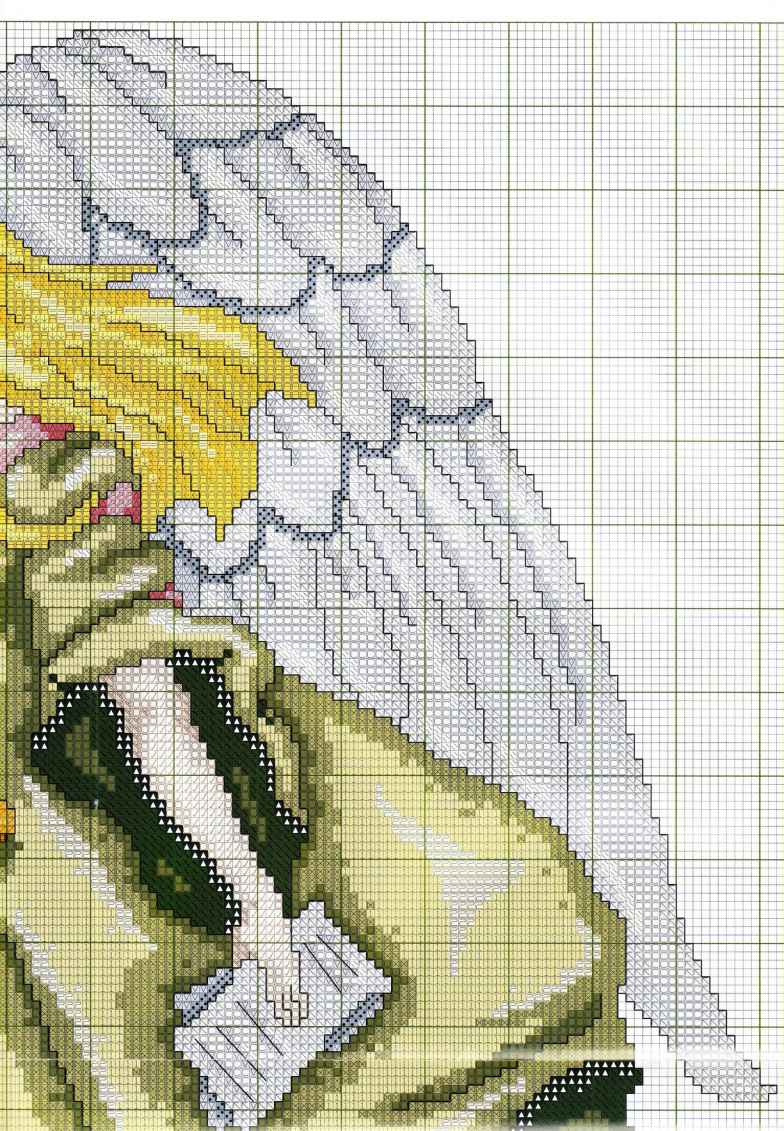
Colores DMC

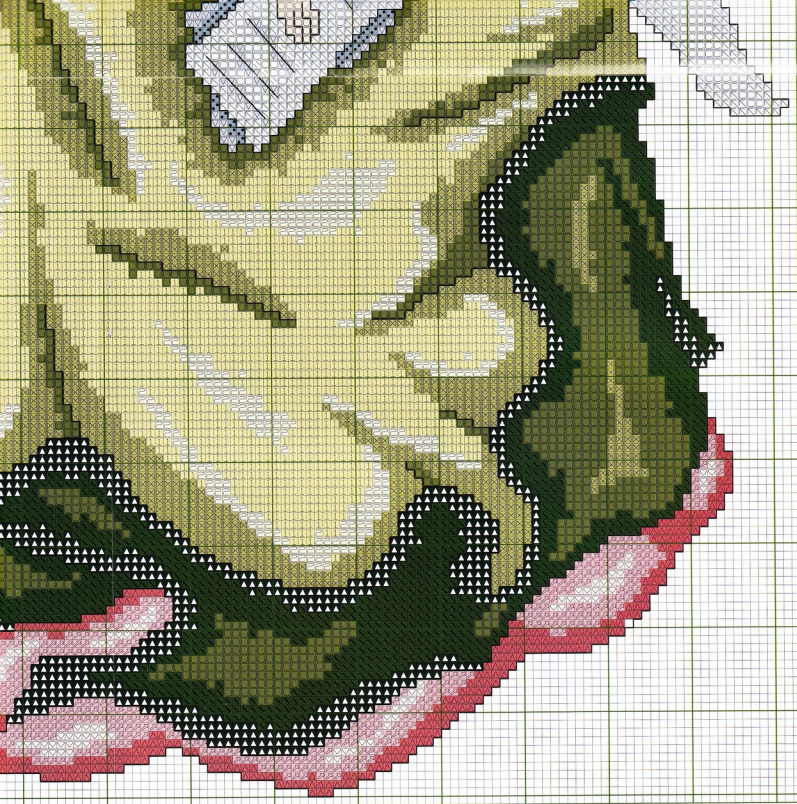
	Blanco <i>D</i>		597 <i>D</i>
	2401 <i>M</i>		1108 <i>M</i>

	407 <i>D</i>		598 <i>D</i>
	2312 <i>M</i>		1111 <i>M</i>

	518 <i>D</i>		718 <i>D</i>
	1106 <i>M</i>		706 <i>M</i>






	519 <i>D</i>		741 <i>D</i>
	1105 <i>M</i>		202 <i>M</i>

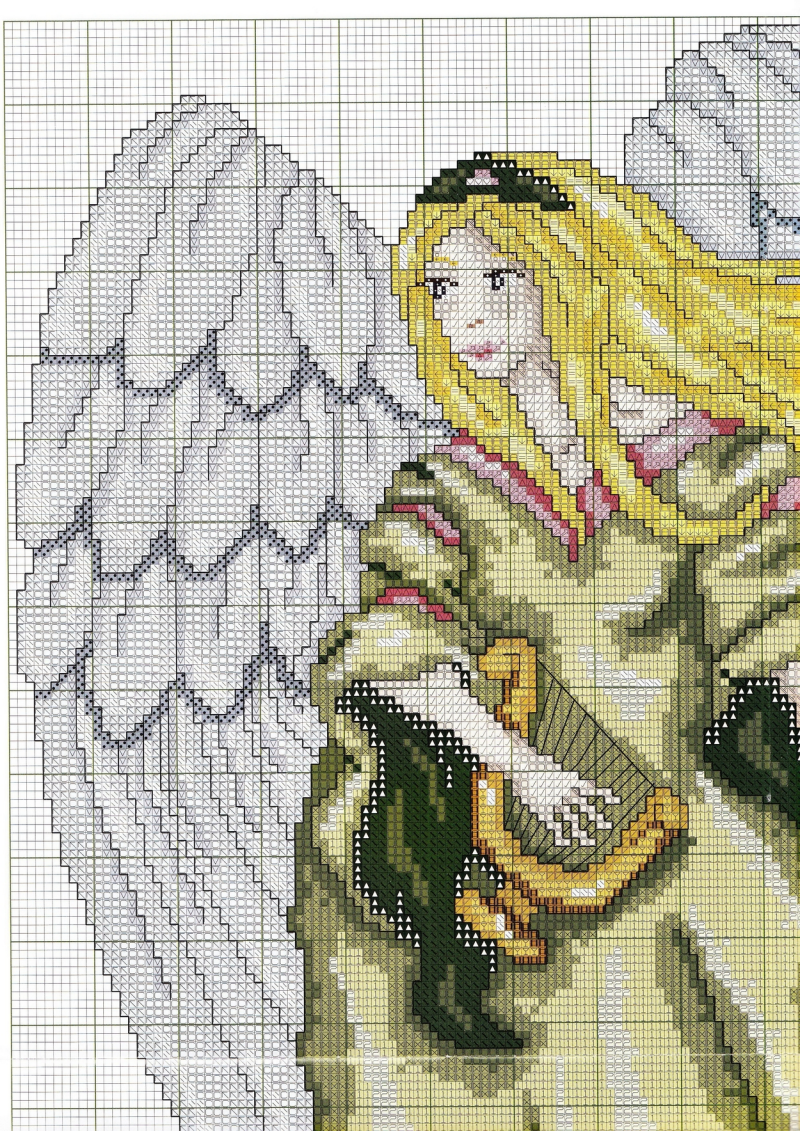


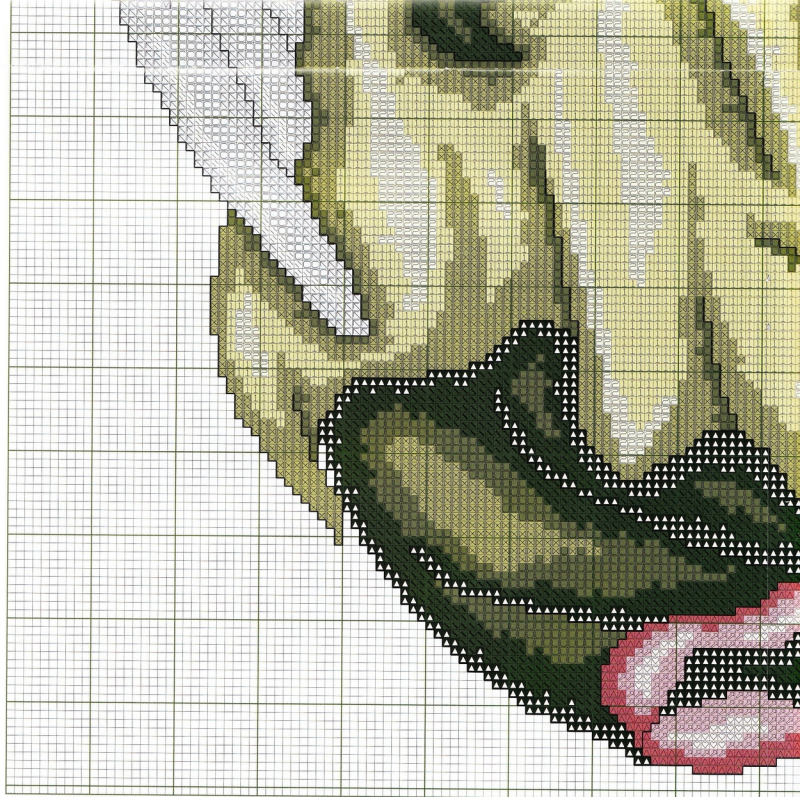


728 *D*  796 *D*  972 *D*  3689 *D*  3770 *D*  3756 *D*
 2509 *M*  913 *M*  107 *M*  606 *M*  2308 *M*  2504 *M*



















782 *D*  801 *D*  3687 *D*  3755 *D*  3774 *D*  3841 *D*
 2213 *M*  2007 *M*  604 *M*  910 *M*  2309 *M*  908 *M*

783 *D*  950 *D*  3688 *D* **Pespunte:**  310 *D* *Negro*
 2211 *M*  2312 *M*  605 *M* 2400 *M*





Colores DMC y Madeira :

	<i>Blanco</i> D 2401 M		772 D 1414 M		407 D 1910 M		725 D 107 M		728 D 2509 M		796 D 913 M
	904 D 1407 M		3345 D 1314 M		3347 D 1408 M		726 D 108 M		782 D 2213 M		80 D 20 M
	472 D 1409 M		334 D 1004 M		3348 D 1409 M		727 D 109 M		783 D 2211 M		950 D 231 M



4



10



12



18

SUMOS MAY OROS



20



26



28



32

Editado por:
EDICIONES
FUENTE DE LA SALUD, S.L.

Director:
A. Fernandez

Directora de Arte:
Senda Domingo

Coordinación y Diseño:
Juan Manuel Lisedas

Redacción:
Marian Márquez y Raquel Simón

**Diseño, ilustraciones,
esquemas y estilismo:**
Beatriz Rodríguez, Karel Olabuena,
Marta Soto y Concepción Martín

Redacción y Administración:
Telf.: 647 856 327
Apartado de correos n° 53
28600 NAVALCARNERO (Madrid)
fuentesalud@telefonica.net

Colaboración ilustraciones:
Miguel Fernández, Javier Garcia,
Sandra Martín y Patricia Ponce

Distribución España: DISPAÑA
General Perón, 27 - 7°
Telf.: 91 417 95 30 • MADRID

Distribución Portugal:
JOHNSONS INT. NEWS

Depósito legal: M-15832-2001

IMPRESO EN ESPAÑA
PRINTED IN SPAIN
30/06/05

Todos los modelos, labores,
fotografías, dibujos y textos son
propiedad de **Ediciones Fuente de
la Salud, S.L.** y queda prohibida
su reproducción total o parcial por
cualquier procedimiento mecánico,
informático u otro similar,
requiriendo para ello la autorización
expresa de la editorial